



Handläggare
Magnus Kärvhag

Direkttelefon
0455-30 39 86

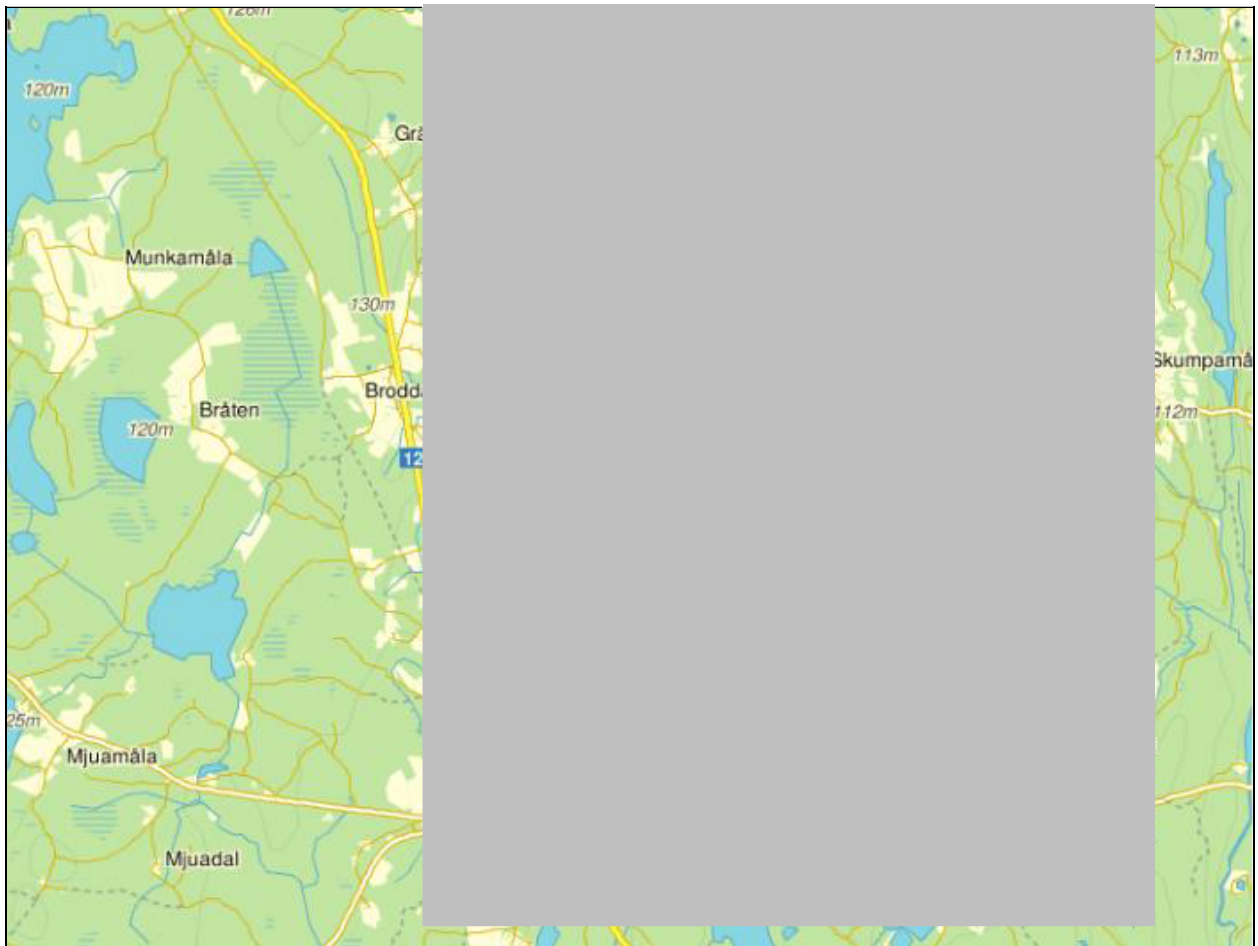
Datum
2016-04-13

Dnr
20160907.5.1.1.3

Undersökningsprotokoll

Olycksplats: [REDACTED]

Olycksdatum: 2016-02-17, kl. 06:55



Handlingar

Protokoll
Insatsrapport

Sid 2-4
Bilaga 1

POSTADRESS

Blekingegatan 1
371 34 KARLSKRONA

BESÖKSADRESSER

Blekingegatan 1, Karlskrona
Kallingevägen 8, Ronneby

TELEFON

0455-30 39 80

TELEFAX

0455-30 39 70

BANKGIRO

5558-1078

POSTGIRO

29945-3

E-POST

raddning.ostrablekinge@karlskrona.se

Protokoll över olycksutredning

Anledning till undersökningen

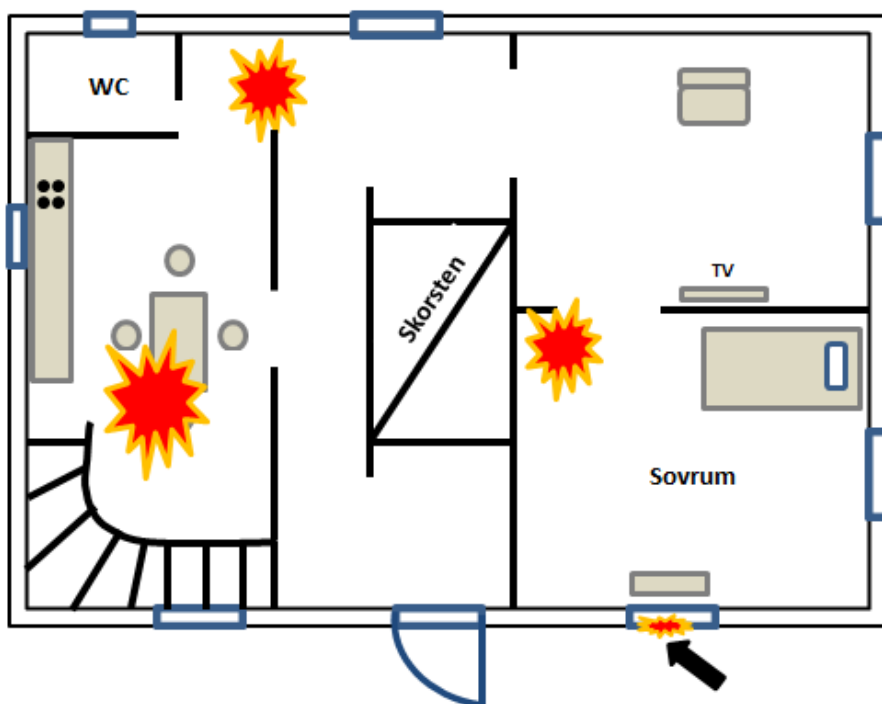
Sammanställning av erfarenheter efter dödsfall i samband med brand i byggnad.

Undersökningen utförd av

Magnus Kärvhag, brandingenjör. Undersökningen bygger på intervjuer med insatspersonal, som var på plats och egna observationer i samband med händelsen.

Upplysningar om olyckan

När räddningstjänsten kom till platsen möts styrkan upp av fastighetsägarens arbetsgivare som hade konstaterat att medarbetaren saknades på jobbet. Räddningsledaren kunde konstatera att det glödde i en ytterväggsbräda under ett fönster (se pilen i figur 1) och att huset var rökfyllt med svarta brandgaser ner till golvet. Även rutorna var varma. Livräddning med rökdykning beordras. När rökdykare gick in kunde de konstatera att rök- och värmeutvecklingen var kraftig och att brandbelastningen i form av lös materiel är stor. Omfattningen, i kombination med att en rökdykare får luftslut, gör att insatsen avbryts. Nästa rökdykargrupp försöker skapa en bättre miljö i byggnaden genom att ventileras med övertrycksfläkt. Inte heller de kommer så långt in i byggnaden att de kan påverka livräddningen eller brandförloppet. En tredje rökdykargrupp sätts in i byggnaden med samma uppdrag om livräddning. Gruppen har svårigheter att ta sig fram i byggnaden beroende på smala passager mellan den lösa materielen. Rökdykarna konstaterar tre brandhärdar på bottenvåningen som släcks efterhand. När rökdykarna kommit in i TV-rummet observerar rökdykarledaren att brandgaserna i innertaket har antänt bakom rökdykarna och beordrar ut rökdykarna.



Figur 1: Ungefärlig planlösning

När rökdykningen har avbrutits görs ett sista försök att få ut personen. Fönstren i sovrummet och TV-rummet sågas upp till dörrar och personal går återigen in i byggnaden. De retirerar dock snabbt på grund av att taket håller på att rasa in. En sammanvägd bedömning, mot bakgrund att branden har brutit genom yttertak, görs på platsen om att låta byggnaden brinna. Även miljöaspekter och etisk hänsyn vägs in i beslutet.

Räddningstjänsten avslutas kl. 09.00 med bevakning t.o.m. kl. 14.00.

Polisen har i utredning konstaterat att personen hittades i utrymmet till höger om entrétrappan (sovrummet). Personen har inte kunnat identifieras.

Platsbeskrivning

Äldre 1½-plansvilla i trä.

Undersökning

Skadeutvecklingen i samband med att räddningstjänsten kom på plats har inte kunnat brytas eller hindras. Livräddningsfasen tog lång tid på grund av stark värme i byggnaden och stor ansamling av lös materiel. När brandgaserna antänds har brandförloppet passerat en kritisk nivå och byggnaden blev totalskadad.

Branden har sannolikt pågått länge när räddningstjänsten larmas. Den stora ansamlingen av svarta, oförbrända brandgaser i byggnaden ger indikationer om en ventilationskontrollerad brand i ett långtgående förlopp.

Brandorsak

Undersökningen har inte kunnat fastställa olycksorsaken. Sannolikt har branden startat i sovrummet. Mot bakgrund att en ytterväggpanel brinner på utsidan av huset kan startplatsen eventuellt vara vid fönstret. Enligt uppgifter på plats var mannen rökare.

Spridningsrisk

Byggnaden blev totalskadad. Spridning risk till omkringliggande byggander och till terrängen förelåg inte.

Rekommendationer

Tydliga rekommendationer till allmänheten kan inte göras annat än generella t.ex. påtala behoven av brandvarnare. Återkopplingen till fastighetsägaren är av naturliga skäl inte möjlig. Erfarenheter kring räddningstjänstens insats finns presenterade i insatsutvärderingen.

Magnus Kärvhag
Avdelningschef

